



CZECH DANCE ORGANIZATION
ČESKÁ TANEČNÍ ORGANIZACE

Výroční zpráva za rok 2008

Czech Dance Organization, o.s.

Lidé již v dávných dobách dokázali tancem vyjádřit mnohem více než řečí...



CZECH DANCE ORGANIZATION
ČESKÁ TANEČNÍ ORGANIZACE

OBSAH

1. Představení CDO
2. Celoroční činnost CDO
3. Soutěžní činnost CDO
4. Mezinárodní aktivity CDO
5. Hospodaření o.s. v roce 2008
6. Budoucí výhledy a plány
7. Závěrečné shrnutí



1. Představení CDO

Sdružení CDO, o.s. (Czech Dance Organization), je nejsilnější a nejpočetnější taneční organizací v České republice. V současné době sdružuje přes 10 tisíc tanečníků ve věku od 4 do 30 let a pořádá ročně soutěže pro více než 100 tisíc diváků a tanečníků! Zároveň je Česká taneční organizace jedinou společností, která smí nominovat tanečníky do mezinárodních soutěží IDO, což je nejvýznamnější světová taneční organizace (www.ido-dance.com).

CDO, které vzniklo v roce 2007, navázalo na aktivity občanských sdružení zabývajících se stejnou činností. Jeho historie je však dlouholetá. CDO spolupracuje s významnými občanskými sdruženími v oblasti umění a sportu. Partnerem CDO je Česká Asociace Sport Pro Všechno (ČASPV).

Česká taneční organizace dává příležitost všem tanečním klubům i tanečníkům, kteří mají chuť nejen tančit, ale i soutěžit, měřit síly se svými konkurenty. Proto CDO pořádá několik druhů soutěží v různých výkonnostních třídách a tanečních stylech

Obecně lze taneční soutěže CDO rozdělit do **kategorie národní a mezinárodní**. Národní soutěže se pak dělí na tři odvětví:

- 1. Taneční soutěž formací - Dance live tour.**
- 2. Taneční liga disco dance a hip hop (Extraliga, II., III. a IV. liga).**
- 3. Mistrovství ČR.**

TANEČNÍ SOUTĚŽ FORMACÍ – DANCE LIVE TOUR

Největší a nejvýznamnější akcí CDO je soutěž formací Dance live tour, které se účastní téměř všichni členové CDO. Jen v minulém roce soutěžilo v regionálních kolech 614 formací (formace může mít až 24 tanečníků), což je odhadem 13 tisíc tanečníků (včetně tanečníků neregistrovaných jako členové CDO).

Dance Live tour se dělí na:

- a/ regionální kola (10 kol, zhruba 13 tis. tanečníků)
- b/ krajská kola (5 kol)
- c/ mistrovství ČR a celostátní kola.



Soutěží se v mnoha disciplínách a několika výkonnostních třídách od extraligy přes II. a III. ligu až po choreografii rekreačního tance a pohárové soutěže. Proto jde také o nejnavštěvovanější akci CDO, kterou provází velmi vzrušující, a doslova akční soutěžní atmosféra. Většinu dětí doprovázejí nejen rodiče a sourozenci, ale mnohdy i prarodiče. Návštěvnost jednotlivých kol je proto velmi vysoká. Taneční výkony hodnotí profesionálně vyškolení porotci, kteří jednotlivé formace hodnotí známkami o 1 výše.

Soutěží se v několika tanečních stylech:

I. ART (UMĚLECKÉ) DISCIPLÍNY

- A: Show Dance (solo, duo, malá skupina, formace, produkce)
- B: Jazz Dance (solo, duo, malá skupina, formace)
- C: Modern Dance (solo, duo, malá skupina, formace)
- D: Tap Dance (solo, duo, trio, malá skupina, malá skupina s živým hud. doprovodem, formace, produkce)
- E: Belly Dance (solo, duo, trio, malá skupina, formace)
- F: Choreografie rekreačního tance – Art disciplíny (formace)
- G: Mini Kids ShowDance (formace)

II. STREET DISCIPLÍNY

- A: Break Dance (solo, team)
- B: Electric Boogie (solo, duo, malá skupina)
- C: Hip Hop (solo, duo, malá skupina, formace)
- D: Street Battle (solo, duo, team)
- E: Street Dance choreografie (formace)
- F: Street Dance Demo (team)
- G: Choreografie rekreačního tance – Street disciplíny (formace)

III. POP DISCIPLÍNY

- A: Disco Dance (solo, duo, malá skupina, formace)
- B: Disco Dance Freestyle (solo)
- C: Techno (solo, duo, malá skupina, formace)
- D: Choreografie rekreačního tance – Pop disciplíny (formace)



IV. STREET/ POP DISCIPLÍNY

- A: Street Dance show – IDO (solo, duo, malá skupina, formace, produkce)
- B: Mini Kids Street Dance (formace)

V. SPECIAL COUPLE DANCE DISCIPLÍNY

- A: Tango Argentino -Tango, Milonga, Tango Vals, Tango Fantasia (pár)
- A1: Nordic Tango (pár)
- B: Mambo – americké (pár)
- B2: Street mambo (pár)
- C: Salsa (pár)
- D: Salsa shines (solo, duo)
- E: Merengue (pár)
- F: Bachata (pár)
- G: Jitterbug (pár)
- G: Bugg (pár)
- G1: Double Bugg (trojice)
- H: Disco Hustle/ Disco Swing/ Disco Fox (pár)
- I: Mixing blues (pár)
- J: Special couple Dance formace (malá skupina, formace)
- K: Salsa rueda de casino teamy a formace (team, formace)
- L: Latino show (solo, duo, malá skupina, formace)
- M: Choreografie rekreačního tance – Special (formace)
- N: Mini Kids Special couple (team, formace)
- O: Mini Kids Latino show (duo, malá skupina, formace)

VI. OTHER DANCES (OSTATNÍ DISCIPLÍNY)

- A: Synchro Dance (malá skupina, formace)
- B: Pompom Dance (solo, duo, malá skupina, formace)

Nejlepší formace z mistrovství České republiky v takzvaných IDO disciplínách jsou dále nominovány na mistrovství Evropy a světa.



TANEČNÍ LIGA ČESKÉ REPUBLIKY

Taneční liga České republiky ve stylu disco dance a hip hop je po taneční soutěži formací druhou nejdůležitější akcí České taneční organizace. V této lize, v níž v současné době soutěží téměř 3000 tanečníků z celé republiky v mini, dětské, juniorské i dospělé kategorii, si jednotlivci, dua a malé skupiny mohou vybojovat postup na mistrovství České republiky v těchto tanečních stylech, které je každoročním vyvrcholením této soutěže. Nejlepší tanečníci z MČR ve všech věkových kategoriích i stylech jsou pak nominováni na mezinárodní soutěže IDO.

Každoročně na podzim začínají první kola soutěží II., III. i IV. ligy, a to zvláště na Moravě a zvláště v Čechách. Jednotlivá kola probíhají v různých částech republiky. Tanečníci jsou hodnoceni známkami od 1 výše dle pravidel a v každém kole se podle umístění připisují jednotlivcům body. Po dosažení stanoveného počtu bodů přecházejí do vyšší ligy. Nejlepší tanečníci obou ligových klání postupují do taneční extraligy, která je celostátní soutěží. Vyvrcholením taneční sezony je Mistrovství České republiky v disco dance i hip hop. Vítězové pak celý další rok nesou nejen mistrovský titul, ale jsou zároveň nominováni organizací CDO, aby jako reprezentanti hájili barvy České republiky na mistrovstvích Evropy a světa, která jsou pořádána světovou taneční organizací International Dance Organization.

Taneční liga v disco dance a hip hopu probíhá již několik let, zájem o účast v této prestižní soutěži, kde tanečníci mohou bojovat v sólu, duu i s malou skupinou (max. 7 tanečníků), neustále roste. V letošním roce soutěží v extralize, II., III. a dokonce i IV. lize disco dance (DD) celkem 1643 tanečníků, přičemž největší zájem je ze strany juniorů (763), dále dětí (514) a pak dospělých (366). V extralize, II. a III. lize hip hop (HH) bojuje o postupy celkem 1102 tanečníků. Nejvíce soutěžících je v kategorii juniorů (465), pak dospělých (399) a nakonec dětí (238).



CZECH DANCE ORGANIZATION
ČESKÁ TANEČNÍ ORGANIZACE

MISTROVSTVÍ ČR

Posledním důležitým odvětvím jsou soutěže mistrovství ČR v dalších tanečních stylech, které umožňují vítězným tanečnickům účast na mezinárodních soutěžích IDO. I v těchto tanečních soutěžích každoročně stoupá zájem o účast na mistrovství ČR:

- MČR Street - formace, produkce
- MČR Performing - formace, produkce
- MČR Special couple, Pár. tance, Latino show, Pompom
- MČR Belly dance
- MČR BEAT STREET
- MČR STREET SHOW - solo, duo, malá skupina MINI, DVK, JVK, HVK (IDO disciplína)
- MČR PERFORMING - solo, duo, malá skupina MINI, DVK, JVK, HVK (IDO disciplína)



2. Celoroční činnost CDO

Řízení organizace vychází ze standardů obvyklých pro občanská sdružení. Důraz je kladen na činnost základních článků, kterými jsou taneční skupiny, taneční kluby a taneční školy bez právní subjektivity nebo s právní subjektivitou. Vrcholným orgánem je valná hromada, řídicím orgánem pak prezídium. Kontrolu činnosti vykonává kontrolní komise. Prezídium dále zřizuje odborné komise pro jednotlivé okruhy činnosti a krajské sekce, které sdružují základní články v regionech, které korespondují s územním členěním vyšších územně správních celků – krajů. Krajské sekce jsou řízeny výbory sekcí v čele s viceprezidenty pro jednotlivé kraje.

Činnost organizace je zaměřena na vytváření rámce, motivace a podpory činnosti základních článků, tedy tanečních kroužků a souborů. Vytváří podmínky pro pravidelnou systematickou činnost tanečních kolektivů, ve které dochází k přípravě dětí a mladých lidí na přehlídky a soutěže, k rozvoji jejich tanečně pohybových schopností s důrazem na výchovu, práci v kolektivu, vytváření správného hodnotového žebříčku, soutěživost v duchu fair play, na práci s talenty atd. Práce s dětmi a mladými lidmi probíhá ve stovkách tanečních kolektivů působících na území celé České republiky. V těchto kolektivech v současné době pracuje 10 011 členů CDO a další tisíce zájemců o činnost CDO. Taneční kolektivy díky soutěžím a vzdělávání vedoucích, trenérů, porotců a choreografů pracují systematicky a zkoušky probíhají pravidelně nejméně 2x v týdnu. Dále se soubory scházejí na pravidelných víkendových soustředěních a v prázdninovém období na letních soustředěních nebo velmi oblíbených letních školách tance. Právě letní školy tance dále přitahují velké množství neorganizované mládeže, která přichází se zájmem o soudobé taneční techniky. Činnost tanečních kroužků dále významně obohacuje kulturní a společenský život v místech působení. Pravidelná veřejná vystoupení jsou základní metodou pro nábor dalších zájemců o práci v kolektivech.

Pro zkvalitňování práce s dětmi a mládeží CDO zabezpečuje systematické vzdělávání vedoucích souborů, trenérů, porotců a choreografů, které probíhá jednotlivými semináři, přednáškami a víkendovými školeními.



CZECH DANCE ORGANIZATION
ČESKÁ TANEČNÍ ORGANIZACE

Druhou oblastí vzdělávání jsou tzv. „Letní školy tance“, které jsou s oblibou vyhledávány začínajícími vedoucími tanečních kroužků, a které jsou především zaměřeny na taneční techniky a současné trendy.

Připravována je i další oblast vzdělávání, kterou je studium pro vedoucí tanečních kroužků, trenéry, choreografy a začínající porotce. Tato bude zabezpečena ve spolupráci s některou z renomovaných vzdělávacích institucí ČR (ČASPV, FTVS UK, Universita Liberec).

Pro zabezpečení vzdělávacích aktivit CDO plánuje pravidelně vydávat skripta a odborné publikace, které zpracují přední odborníci v oboru.

Významným pomocníkem ve vzdělávání a informovanosti členů jsou i internetové stránky organizace, které vzhledem k věkovému složení organizace jsou stále více vyhledávány jako zásadní zdroj informací o činnosti organizace.



3. Soutěžní činnost CDO

Soutěžní úsek CDO na konci roku 2007 v podstatě započal svou činnost nástupem a vznikem CDO, jaro 2008 znamenalo největší koncepční a managerskou činnost pro rozjezd organizace. Na podzim 2008 bylo třeba připravit kompletně nový žebříček CDO, do kterého přestoupili i noví členové. Díky promyšlené koncepci se tento přechod odehrál bez nejmenších komplikací a zároveň tak, díky příchodu nových tanečníků, zaznamenal velký nárůst Soutěžních jednotek, zejména pak v disciplíně Disco dance. Výstup ze soutěží ligy je dobrým vodítkem pro orientaci CDO, kdy na soutěžích ligy je zaznamenán nárůst.

Rok 2008 v soutěži formací znamenala též pro CDO velmi pozitivní nárůst v příchodu nových tanečních škol, ale zároveň i nový zájem o početné členění tanečních technik do výkonnostních tříd. Záměr soutěžního úseku, nabídnout tanečním školám širokou škálu uplatnění pro různé výkonnosti tanečníků v daných tanečních školách, se ukázal jako „trefa do černého“. Systém, který byl soutěžním úsekem připraven, bude navíc pro novou taneční sezonu rozšířen o II. ligu v tzv. perfoining disciplínách formací, což znamená tzv. plošné rozčlenění pro všechny disciplíny, vypsané pro soutěže formací do výkonnostních tříd I., II., III. ligy.

Soutěžní úsek CDO, kromě rutinní administrativní činnosti, vyvíjel v roce 2008 i mnoho managerských aktivit za úsek vzdělávání, připravil tak svépomocně předsezonní školení pro porotce a trenéry. Toto školení bylo jistě přínosné pro zkvalitnění soutěží formací a zároveň i prospělo v orientaci trenérů pro správné zařazení formací do daných disciplín. Velkým přínosem byla i diskuze porotců, kteří si tak ujednotili názory pro hodnocení daných disciplín. Soutěžní subkomise tak byly aktivizovány k činnosti a zpracovaly tzv. metodologie hodnocení pro dané disciplíny.

Činnost soutěžního úseku CDO byla na konci roku 2008 již tak obsáhlá, že na základě podnětu soutěžního manažera bylo ustanoveno povýšení pracovního úvazku úseku pro soutěže, porotu a vzdělávání.



CZECH DANCE ORGANIZATION
ČESKÁ TANEČNÍ ORGANIZACE

Obecně lze rok 2008 považovat za velmi úspěšný, a to nejen ze strany organizace národních soutěží, propracování soutěžních pravidel a činnosti komisí, neboť první rok fungování organizace s sebou přinesl mnoho pozitivního. Další roky bude třeba propracovávat již nastavené mechanismy do detailních dokumentů a materiálů a dále bude třeba stále připravovat pro soutěžní kolektivy funkční soutěžní struktury, které budou přínosem pro jejich fungování.



CZECH DANCE ORGANIZATION ČESKÁ TANEČNÍ ORGANIZACE

Seznam a druh soutěží, které byly v rámci kalendáře soutěží CDO uspořádány v roce 2008:

Datum	Místo	Druh soutěže	Četnost
26.1.2008	Lovosice	EX, ZL RL Disco dance Čechy	solo, duo, malá skupina
27.1.2008	Lovosice	EX, ZL RL Hip hop Morava + Čechy	solo, duo, malá skupina
1.2.2008	Ostrava	EX, ZL, RL Hip hop Morava + Čechy	solo, duo, malá skupina
2.2.2008	Ostrava	EX, ZL RL Disco dance Morava	solo, duo, malá skupina
24.2.2008	Hradec Králové	MČR HIP HOP	solo, duo, malá skupina
9.3.2008	Praha	MČR DISCO DANCE	solo, duo, malá skupina
29.3.2008	Stříbro	EDLT: Region. kolo - Karlovarský a Plzeňský kraj	formace
30.3.2008	České Budějovice	EDLT: Region. kolo - Jihočeský kraj	formace
5.4.2008	Olomouc	EDLT: Region. kolo - Olomoucký a Zlínský kraj	formace
5.4.2008	Praha	EDLT: Region. kolo - Středočeský kraj	formace
6.4.2008	Praha	EDLT: Region. kolo - Praha	formace
12.4.2008	Ústí nad Labem	EDLT: Region. kolo - Ústecký kraj	formace
12.4.2008	Brno	EDLT: Region. kolo - Vysočina a Jihomor. kraj	formace
12.-13.4. 2008	Karviná	EDLT: Region. kolo - Moravskoslezský kraj	formace
12.4.2008	Jablonec nad Nisou	EDLT: Region. kolo - Liberecký kraj	formace
19.4.2008	Hradec Králové	EDLT: Region. kolo - Pardubický a Královehr. kraj	formace
19.-20.4. 2008	Ostrava	EDLT: Zemské kolo - Morava - HVK	formace
20.4.2008	Jablonec nad Nisou	EDLT: Zemské kolo - Čechy - HVK	formace
26.-27.4. 2008	Praha	EDLT: Zemské kolo - Čechy - JVK	formace
27.4.2008	Olomouc	EDLT: Zemské kolo - Morava - Mini, DVK	formace
10.11.5. 2008	Chomutov	EDLT: Zemské kolo - Čechy - Mini, DVK	formace
26.-27.4. 2008	Praha	EDLT: Zemské kolo - Čechy - JVK	formace
03.-04.5. 2008	Brno	EDLT: MČR - JVK, HVK	formace
17.5.2008	Beroun	MČR Street dance show, freestyle, synchro	solo, duo, malá skupina
18.5.2008	Beroun	MČR Show dance, jazz dance, modern	solo, duo, malá skupina



CZECH DANCE ORGANIZATION

ČESKÁ TANEČNÍ ORGANIZACE

17.5.2008	Brno	MČR Tap dance, Pohárová soutěž Tap dance	solo, duo, trio, malá skupina, formace
25.5.2008	Hradec Králové	MČR Electric Boogie, Break dance	solo, duo, teamy, formace
30.5.2008	Prostějov	EDLT: MČR Mini, DVK	formace
7.6.2008	Brno	EDLT: MČR HHF + EB - "Beat Street"	formace
8.6.2008	Tábor	MČR Belly dance	solo, duo, malá skupina, formace
15.6.2008	Liberec	EDLT: MČR SPT, MČR Synchro dance	páry, malá skupina, formace

27.9.2008	Ústí nad Labem	DD, HH - ZL RL Čechy /1/	solo, duo, malá skupina
18.10.2008	Minikulturní centrum Silesia, Krnov	DD, HH - ZL RL Morava /1/	solo, duo, malá skupina
19.10.2008	Ústí nad Labem	DD, HH - ZL RL Čechy /2/	solo, duo, malá skupina
25.10.2008	KD Dub nad Moravou	DD, HH - ZL RL Morava /2/	solo, duo, malá skupina
1.11.2008	DK Města Orlová	DD - EX /1/ + ZL RL Morava /3/	solo, duo, malá skupina
2.11.2008	DK Města Orlová	HH - EX /1/ + ZL RL Morava /3/	solo, duo, malá skupina
8.11.2008	Společenský sál hotelu Palcát, Tábor	HH - EX /2/ + ZL RL Čechy /3/	solo, duo, malá skupina
9.11.2008	Společenský sál hotelu Palcát, Tábor	HH - Pohárová soutěž Battle	
16.11.2008	Měst.sport.hala, Chomutov	DD - EX /2/ + ZL RL Čechy /3/	solo, duo, malá skupina
22.11.2008	Multikulturní centrum Silesia, Krnov	DD, HH - ZL RL Morava /4/	solo, duo, malá skupina
13.12.2008	Sport.hala ZŠ Kostelec na Hané	DD - EX /3/ + ZL RL Morava /5/	solo, duo, malá skupina
14.12.2008	Sport.hala ZŠ Kostelec na Hané	HH - EX /3/ + ZL RL Morava /5/	solo, duo, malá skupina



4. Mezinárodní aktivity CDO

CDO, o.s. hned od svého vzniku usilovala o vstup do mezinárodní taneční organizace (International Dance Organization – IDO). To se podařilo hned na počátku roku 2008 a CDO tak mohla vysílat na mezinárodní taneční soutěže reprezentanty České republiky. Historicky je Česká republika jednou z nejúspěšnějších zemí v soutěžních disciplínách IDO, členové CDO tento trend jen potvrdili, když hned v roce 2008 (de facto v prvním roce existence CDO) se mezinárodních soutěží zúčastnilo 2787 tanečníků, kteří získali pro českou republiku 40 mezinárodních titulů (Mistr světa nebo Mistr Evropy).

CDO rozšířilo svou činnost i směrem k výkonných a zastupitelským orgánům IDO, kdy na Generální meeting IDO byli vysláni zástupci CDO v počtu 3 osob.



MEZINÁRODNÍ SOUTĚŽE V ROCE 2008, KTERÝCH SE ÚČASTNILI ČLENOVÉ CDO:

SOUTĚŽ	TERMÍN	DISCIPLÍNY	TITULY	POČET REPREZENTANTŮ CDO
PROSTĚJOV, ČR	31.5.-1.6.08	DID, STDS, DIFREESTYLE	MS+ME	526
BREMEN, NĚMECKO	11.-15.6.08	HH, EB, BD	MS	313
SAMOBOR, SLOVINSKO	27.-29.6.08	SHOW DANCE, TAP DANCE	ME+SP	81
NAUDERS, RAKOUSKO	10.-12.7.08	SPECIÁLNÍ PÁROVÉ TANCE	MS+ME	127
OSLO, NORSKO	15.-17.7.08	JAZZ DANCE, MODERN DANCE	MS+ME	45
BOCHUM, NĚMECKO	19.-21.9.08	A	ME+SP	332
DUNAUJVÁROS, MAĎARSKO	2.-4.10.08	SHOW DANCE	ME	204
KALUNDBORG, DÁNSKO	10.-12.10.08	HH, EB, BD	ME	217
RIESA, NĚMECKO	25.-29.11.08	SHOW DANCE	MS	279
RIESA, NĚMECKO	3.-6.12.08	TAP DANCE	MS	182
MARTIN, SLOVENSKO	2.-7.12.08	DID, STDS, DIFREESTYLE	MS+ME	393
MIKOLAJKI, POLSKO	12.-14.12.08	JAZZ DANCE, MODERN DANCE	MS+SP	88

2787



CZECH DANCE ORGANIZATION
ČESKÁ TANEČNÍ ORGANIZACE

CDO - MISTŘI SVĚTA A EVROPY 2008					
TITUL	VĚK	DISCIPLÍNA	JMÉNO	TK	SOUTĚŽ 2008
ME	DVK	DID F		BEETHOVEN	PROSTĚJOV
MS	JVK	DID F		AKCENT	PROSTĚJOV
ME	DVK	DID M.S.		TŠ HUBENÝ	PROSTĚJOV
ME	JVK	DISCO DANCE F.		AKCENT	MARTIN
ME	HVK	DISCO DANCE F.		AKCENT	MARTIN
ME	JVK	DISCO DANCE M.S.		AKCENT	MARTIN
MS	DVK	DISCO DANCE SOLO MUŽI	LUKAVEC VÍTEK	BEETHOVEN	MARTIN
MS	JVK	ELECTRIC BOOGIE DUO	DAVID MATOUŠ/ENDYŠOVÁ BARBORA	B.D.S.ACADEMY	BRÉMY
MS	JVK	ELECTRIC BOOGIE SOLO	CHALOUPKA ADAM	B.D.S.ACADEMY	BRÉMY
MS	JVK	HH DUO	HLOSTOVÁ KRISTÝNA/ZATLOUKAL MICHAL	TŠ HUBENÝ	BRÉMY
ME	JVK	HH DUO	HLOSTOVÁ KRISTÝNA/ZATLOUKAL MICHAL	TŠ HUBENÝ	KALUNDBORG
MS	DVK	LATIN SHOW TEAMS DUO	ZAHRADNÍČKOVÁ TEREZA/ZIKMUND DANIEL	TAPŠ ILMA	NAUDERS
MS	JVK	LATIN SHOW TEAMS DUO	FLOROVÁ TEREZA/HRUBOŠ DAVID	TK JARKY CALÁBKOVÉ	NAUDERS
MS	DVK	LATIN SHOW TEAMS F.		TK FIT MATES	NAUDERS
MS	JVK	LATIN SHOW TEAMS F.		TK JARKY CALÁBKOVÉ	NAUDERS
MS	JVK	LATIN SHOW TEAMS M.S.		TK JARKY CALÁBKOVÉ	NAUDERS
MS	DVK	MERENGUE	ZAHRADNÍČKOVÁ TEREZA/ZIKMUND DANIEL	TAPŠ ILMA	NAUDERS
MS	JVK	MODERN DANCE SOLO	BĚHAL MARCO	TK RADOST	MIKOLAJKI
ME	JVK	SHOW DANCE DUO	BĚHAL MARCO/NOVÁKOVÁ LUCIE	TK RADOST	DUNAUJVAROS
ME	DVK	SHOW DANCE F.		AKCENT	DUNAUJVAROS
MS	DVK	SHOW DANCE F.		AKCENT	RIESA



CZECH DANCE ORGANIZATION
ČESKÁ TANEČNÍ ORGANIZACE

ME	JVK	SHOW DANCE SOLO MUŽI	BĚHAL MARCO	TK RADOST	DUNAUJVAROS
MS	DVK	SPECIAL COUPLE DANCE		TAPŠ ILMA	NAUDERS
MS	JVK	SPECIAL COUPLE DANCE		TK JARKY CALÁBKOVÉ	NAUDERS
MS	HVK	SPECIAL COUPLE DANCE		TAPŠ ILMA	NAUDERS
ME	DVK	STREET DANCE SHOW M.S.		LOLA'S DANCE	PROSTĚJOV
ME	JVK	STREET DANCE SHOW M.S.		LOLA'S DANCE	PROSTĚJOV
ME	HVK	STREET DANCE SHOW F		T-BASS	PROSTĚJOV
ME	DVK	STREET DANCE SHOW F		TC MOVE 21	BOCHUM
MS	HVK	STREET DANCE SHOW F.		EGO BRNO	MARTIN
MS	JVK	STREET DANCE SHOW M.S.		M PLUS	MARTIN
MS	DVK	SYNCHRO DANCING F.		TAPŠ ILMA	NAUDERS
MS	JVK	SYNCHRO DANCING F.		TS PAUL DANCE	NAUDERS
MS	HVK	SYNCHRO DANCING M.S.		TAPŠ ILMA	NAUDERS
ME	HVK	TAP DANCE DUO	GRULOVÁ MARTINA/PEŠKOVÁ ADÉLA	NO FEET	SAMOBOR
ME	JVK	TAP DANCE DUO	BUDLOVSKÝ DOMINIK/FIALOVÁ KATEŘINA	TS ANDREA	SAMOBOR
MS	DVK	TAP DANCE F.		TS ANDREA	RIESA
MS	DVK	TAP DANCE SOLO	FIALOVÁ KATEŘINA	TS ANDREA	RIESA
ME	JVK	TAP DANCE SOLO MUŽI	BUDLOVSKÝ DOMINIK	TS ANDREA	SAMOBOR
ME	DVK	TAP DANCE SOLO ŽENY	FIALOVÁ KATEŘINA	TS ANDREA	SAMOBOR



5. Hospodaření o.s. v roce 2008

V následujících listech je stručný přehled hospodaření CDO, o.s. za rok 2008.

Ekonomická zpráva k účetní závěrce roku 2008			
Občanské sdružení:	Czech Dance Organization, o.s.		
Sídlo:	Vídeňská 89, Brno		
IČO:	22693084		
Právní forma:	občanské sdružení		
Registrace:	O.s. registrováno u MV ČR provedena dne 26.11.2007 pod č.j. VS/1-1/69499/07-R		
1. Údaje z přílohy k účetní závěrce			
Podíly ve sdruženích, účetní období, změny			
Sdružení nemá podíly v jiných účetních jednotkách. Účetním obdobím je kalendářní rok. V roce 2008 došlo ke změně sídla sdružení na základě stanov a tato změna byla zaregistrována ministerstvem ze staré adresy Na Příhoně 15, Prostějov na novou Vídeňská 89, Brno.			
Účetní metody, způsoby oceňování i odpisování			
Sdružení účtuje v soustavě účetnictví a využívá směrnou účetní osnovu a české účetní standardy pro účetní jednotky, pro které hlavním předmětem činnosti není podnikání. Při rozdělení výnosů na nákladů na hlavní a hospodářskou činnost bere účetní jednotka v potaz zákon o daních z příjmů a stanoví sdružení. Výnosy a náklady k jednotlivým činnostem jsou odděleně sledovány na analytických ústech. Nakoupený majetek byl oceňován pořizovacími cenami, o zásobách a majetku pořízeném ve vlastní režii nebylo účtováno. Pro drobný dlouhodobý majetek byl stanoven účetní odpis dle interních směrnic sdružení.			
Zaměstnanci, cizí měny			
Průměrný počet zaměstnanců (včetně dohod o provedení práce) byl 4, osobní náklady a náklady na odměny byly 706 tis. Kč. Splatné závazky na sociálním a zdravotním pojištění z prosincových mezd tvořily k 31.12. 2008 celkem 18 tis. Kč - tyto závazky byly zaplacené do 31. 1. 2009. K účtování o cizích měnách byl použit kurs ČNB.			
Ostatní údaje			
Dlužné částky, které vznikly v daném účetním období a u kterých zbytková doba splatnosti k rozvahovému dni přesahuje pět let jsou nulové. Jednotka neeviduje majetkové cenné papíry, vyměnitelné a prioritní dluhopisy nebo podobné cenné papíry ani akcie.			
2. Vybrané výnosy a náklady z Výkazu zisků a ztrát a Rozvahy za rok 2008			
Druh výnosu	Činnost	Částka	Poznámka
Odvod startovního ze soutěží	hospodářská	539 000,--	
Školení	hospodářská	5 000,--	
Dary	hlavní	14 400,--	neidentifikovatelné přijaté platby
Členské příspěvky 2008	hlavní	2 201 544,--	čl. příspěvky na období roku 2008 - poměrná část
Členské příspěvky 2009	výnosy příštích obd.	908 721,--	poměrná část zaplacená v roce 2008
Celkem zaplacené čl. příspěvky	x	3 110 265,--	součet 2008, 2009
Příspěvky hrazené v roce 2008 na sezónu 2008-2009 byly poměrnou částí rozúčtovány jednak do výnosů roku 2008 a jednak do výnosů příštích období tj. do roku 2009.			
Celková částka výnosů na hospodářskou činnost činila 544 000,-- Kč . Náklady uplatněné na tuto			



hospodářskou činnost byly určeny dle níže uvedeného:

Stanovení nákladů na hospodářskou činnost

Startovné za nečleny

- práce s evidencí nečlenů pro účely soutěží spočívá v evidenci v systému DNS shodně s evidencí členů CDO. Místo identifikačních kartiček jsou sestavovány souhrnné seznamy s kódy, které jsou posílány elektronicky ve formátu pdf.

Statistika členů a nečlenů

	osoby	kluby
nečlenové CDO	2615	55
členové CDO	7770	121

Stanovení poměrového klíče

	účet	částka	poměr
platby členů	účet 68x	2 215 944,00 Kč	80,44%
platby startovného za nečleny	účet 602001	539 000,00 Kč	19,56%
celkem		2 754 944,00 Kč	

Nákladové účty na evidenci nečlenů v systému DNS, sloužící k registraci na soutěže

název	středisko	analytický účet	celkem	poměrná část na hospodář. činnost
mzdové náklady	správní	521001	220 259,00 Kč	43 082,66 Kč
zákonné sociální pojištění	správní	524000	77 092,88 Kč	15 079,37 Kč
internet	správní	518014	7 786,97 Kč	1 523,13 Kč
hosting	správní	518013	78 540,00 Kč	15 362,42 Kč
pronájem kancel. Brno vč. služeb	správní	518001	66 682,48 Kč	13 043,09 Kč
energie kancel. Brno	správní	502000	12 650,60 Kč	2 474,46 Kč
mobilní telefon	správní	část 518020	16 500,00 Kč	3 227,40 Kč
celkem			479 511,93 Kč	93 792,53 Kč

Z výše uvedeného vyplývá, že daňové náklady související s odvodem startovného za nečleny jsou vykalkulovány za rok 2008 na částku: **93 792,53 Kč**

K výše uvedenému byly připočteny celkové náklady na školení sčítatelů ve výši 4 928,--.

Výsledek hospodaření z hospodářské činnosti pak činí 445 279,-- Kč.

Daň z příjmů z tohoto základu po odečtu snížení základu daně o částku dle § 20 odst. 7 činí 30 450,-- Kč.

Z hlavních činností sdružení vytvořilo ztrátu ve výši 477 266,71 Kč. **Celková účetní ztráta sdružení tedy činí před zdaněním 31 987,24 Kč.**

V rámci této zprávy přikládáme účetní závěrku roku 2008 (Rozvaha v zjednodušeném rozsahu, Výkaz zisků a ztrát v zjednodušeném rozsahu, Příloha k účetní závěrce) a žádáme prezidium o schválení této závěrky a podepsání prezidentem ve třech kopiích. Daňové přiznání zpracovává a za sdružení podává daňová poradkyně Ing. Martina Truhlářová.



6. Budoucí výhledy a plány

Rok 2009 by se co do množství a četnosti aktivit i jejich rozmanitosti neměl odlišovat od roku 2008 a měl by zachovat minimálně jeho standart. Pro rok 2009 CDO plánuje nově podávat projekty do grantových fondů MŠMT a dalších dotačních titulů. Doufáme, že při získání a využití těchto prostředků bude organizace svou práci nadále zkvalitňovat.

7. Závěrečné shrnutí

Ačkoli příležitostí ke sportování je v současné době stále více, trpí dnešní děti stále výraznějším nedostatkem pohybu. A je naprosto zřejmé, že pohybová průprava ve skupině nejenže pečuje o dětskou tělesnou stránku, ale má také významný vliv na duševní vývoj dítěte, na formování jeho osobnosti. Učí děti kolektivnímu cítění, komunikaci, spolupráci a disciplíně, umožňuje lépe rozpoznávat svoji roli ve skupině. A tanec dokáže dětem dát ještě mnohem více!

Tanec a hudba naučí děti od útlého věku vnímat estetiku, uvolnit se a pozitivně ventilovat každodenní starosti. Vnímání prvku krásy v dětech probouzí radost a podporuje jejich tvořivost. Tanečníci se lépe ztotožňují se svým tělem a kombinací pohybu s uměleckým prožitkem uvádějí svoji osobnost do harmonie. Tanec podporuje a rozvíjí dětskou spontánnost a hravost, které jsou ve školách naopak bohužel ušlapávány.

Pokud je dítě navíc členem nějaké taneční skupiny - organizace, získává i dobré sociální dovednosti. To už je podobné jako v každém sportovním oddíle. Dítě se učí komunikaci, spolupráci, nachází ve skupině svoji roli, uplatňuje svůj temperament, učí se pracovat s trémou před vystoupením (závody). Být členem nějaké sociální skupiny je především v dospívajícím věku velmi důležité. Dítě má ve skupině pocit bezpečí, ochrany. V nejrůznějších kroužcích, ať už tanečních, sportovních, hudebních či vědeckých, si dítě uvědomuje, že umí něco více než ostatní, je v něčem dobré, posiluje tak už od počátku své sebevědomí.

Tanec se však jednoznačně od ostatních pohybových aktivit liší. Nejde zde pouze o výkon a tělesnou kondici, jako například u atletiky nebo volejbalu, ale i o samotný průběh, o způsob pohybu a hlavně o jeho krásu. Proto se tanec nachází na rozhraní mezi uměním a sportem. Ale



CZECH DANCE ORGANIZATION
ČESKÁ TANEČNÍ ORGANIZACE

tanečníci, soutěžící ve vyšších třídách a na mezinárodních soutěžích, jsou dnes již srovnáváni s vrcholovými sportovci. Jejich fyzická i psychická příprava musí být maximální, a to včetně potřebné relaxace a odpočinku.

CDO se snaží vytvářet pro tanečnický a taneční kluby takové podmínky, aby se tyto kluby rozvíjely a podporovaly tak správný tělesný a duševní vývoj dětí a zároveň, aby jejich členové měli motivaci nejen u tanečního sportu setrvat, ale měli i snahu se ve svých výkonech zlepšovat. A co je větší motivací pro kolektivy i jednotlivce než účast na národní nebo dokonce mezinárodní soutěži a možnost získání titulu mistra republiky, Evropy nebo Světa.

CDO, o.s. se přes relativně krátkou dobu svého fungování vypracovala do podoby, kdy ji můžeme oprávněně zařadit mezi zdravé a úspěšné, samostatně a profesionálně fungující občanská sdružení pracující s volným časem dětí a mládeže a stala se nepřehlédnutelným subjektem v oboru tance v celorepublikovém a dokonce také v "celosvětovém" měřítku. V budoucnosti lze proto očekávat, že bude úspěšně udržovat nastavený kurs jednotlivých projektů i celého sdružení. Domníváme se, že práce odváděná představiteli a pracovníky organizace si zaslouží dobrého a stabilního ohodnocení, možnosti nadále rozvíjet svou činnost, přispívat k lepšímu společenskému a kulturnímu "ovzduší" a pomáhat s výchovou dětí a mládeže v naší společnosti jsou nadále otevřené.



CZECH DANCE ORGANIZATION
ČESKÁ TANEČNÍ ORGANIZACE

Odpovědnost za výroční zprávu

Čestné prohlášení:

Údaje uvedené ve výroční zprávě CDO, o.s. za rok 2008 odpovídají skutečnosti a žádné podstatné okolnosti, které by mohly ovlivnit přesnou a správnou prezentaci CDO, o.s. nebyly vynechány.

V Brně dne 30.června 2009

Jiří Hubený

Prezident CDO, o.s.